

# Les Classes Découverte

# au Château d'Alleret (43)

### Au Château, 2 possibilités de classes s'offrent à vous :

- √ la classe "Citoyens de Vie" : un projet d'activités pour se construire ensemble autour de la découverte de soi, de l'autre et de notre environnement. Peut être bien l'école de demain!
- ✓ la classe à la carte : pension complète ou en gestion libre. Cette formule vous permet de réaliser un séjour adapté à vos souhaits : choix des activités suivant un important potentiel (cf. site Internet), avec ou sans encadrement.
  - C'est l'assurance d'une classe de qualité au meilleur coût!

Ce document comprend une présentation des classes « Citoyens de Vie », du Château d'Alleret et de notre association ainsi que notre grille tarifaire en dernière page.



# Les Classes « Citoyens de Vie »

Se construire ensemble, développer le respect et l'estime de soi

dans une classe plus joyeuse!

Age: Primaire, Secondaire

Toute l'année

A force d'entendre les inquiétudes des familles et des élus au sujet d'une enfance/jeunesse en recherche de valeurs et de repères, nous nous préoccupons de la tendance à la consommation et au zapping encouragée par les médias. Nous vérifions que l'aspect éducatif et social peut être laissé pour compte, au profit de la « quantité d'activités ». Le jeune oscille entre le formatage et l'individualisme, dans une difficulté d'expression positive de ses particularités et ses besoins.

Ces séjours sont affiliés à la Coordination Française pour la promotion d'une culture de la non-violence et de la paix.

La classe, comme un temps ressourçant...





...où on apprend à « Etre ensemble »

Qui ne rêve d'apporter aux enfants plus de sérénité, de bien-être, des repères basés sur des valeurs humaines positives et non sur une consommation démesurée ou sur la violence.

Aujourd'hui, les avancées de la réflexion éducative nous permettent de tendre vers cette direction.

C'est le projet de la Classe "Citoyens de Vie" : rassembler le besoin fondamental de progrès intérieur, et l'envie de s'approprier des valeurs qui construisent. Développer l'estime de soi, le « grandir intérieur » de chacun pour apprendre à être ensemble. La finalité est d'amener les participants à s'interroger sur leurs comportements et leur capacité à les influencer. Ne pas se positionner en victime, mais en acteur de sa propre existence en lien avec les autres !

Autrement dit : un mieux se sentir bien pour un mieux interagir ! Plutôt que recevoir un modèle de civisme institutionnel où l'écoute de soi ne serait pas prise en compte.

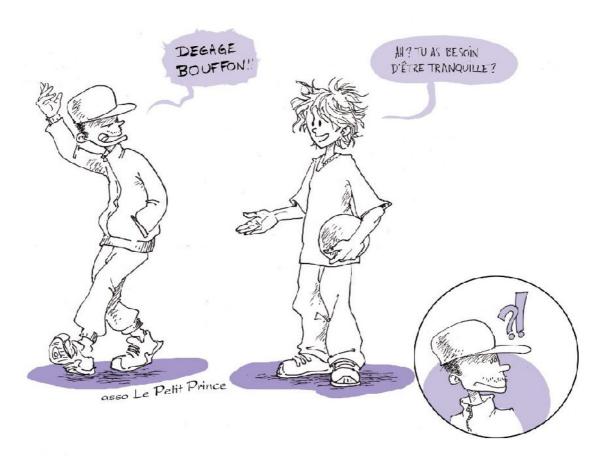
#### NOS GRANDS AXES SUIVANT VOS CHOIX:

#### 1. Communiquer, oui, mais sans violence!

Comment percevoir la beauté d'un « dégages bouffon ! » ou ne pas se sentir blessé par une injure ?

Cela s'apprend! Dans le respect et l'écoute réelle de l'autre ; c'est la <u>communication bienveillante</u>. Elle nous entraîne à exprimer notre ressenti et clarifier nos besoins, les harmoniser en fonction des autres et de chaque situation. Des ateliers de découverte, mais aussi une vigilance au quotidien nous guideront sur cette voie.

Parler sincèrement de soi, se faire bien comprendre, se mettre à la place de l'autre, entendre la parole des autres à son sujet, accorder de l'importance à son entourage proche au-delà de l'intérêt matériel.



#### 2. Théâtre social

Les jeux du Théâtre Social pour favoriser l'estime de soi, l'écoute, transformer les tensions et mieux se rencontrer. Mettre en place une dynamique positive de la classe.

Des échauffements adaptés à la tranche d'âge, un travail ludique autour de la voix, du corps, de l'espace, du positionnement de chacun dans et avec le groupe.

Tout comme l'exploration du théâtre-forum.

Un excellent moyen d'apprendre à transformer les obstacles et les frustrations en source de construction personnelle et sortir des réflexes de victime. Avec la participation de chacun au jeu et au choix des sujets, c'est rejouer des thèmes de vie difficiles ou générateurs de conflits (relations grands/petits, violence à l'école, sexisme, différences culturelles, handicaps...). Un outil accessible pour renforcer la stabilité intérieure devenir un peu plus acteur et responsable de soi-même, tantôt héros et tantôt créateur de sa vie quotidienne.

### 3. Éducation à l'environnement

L'objectif est ici d'utiliser la relation à la nature, comme vecteur de solidarité, d'entraide mais aussi de joie. En ouvrant un nouveau regard vers la nature, c'est le respect de soi, des autres et de notre propre environnement qui s'agrandit.

La liste des possibles est longue dans le cratère d'Alleret, en voici quelques-uns :

- ◆ découverte du cycle de la forêt (feuilles qui tombent, petites bêtes qui transforment, arbres qui grandissent et se nourrissent: notions d'écosystème). Moulage d'empreintes.
- ♦ découverte des petites bêtes de l'eau : sous les cailloux du point d'eau, les phryganes, larves d'éphémères, etc se cachent. On en profite, suivant le temps pour fabriquer radeaux et moulins et parler du cycle de l'eau.
- ♦ découverte des petites bêtes de la forêt : on les observe, on les mime, et on parle de l'écosystème forestier (perte des feuilles, transformation en humus, croissance des arbres ...), grandes fourmilières.



- ◆ lecture de paysage : on s'imagine oiseau et on « s'envole » sur un point donné et on apprend de nouveaux mots pour se situer en 3D. Puis en regardant ce qu'on a devant soi, on essaie de trouver ce qui est naturel et ce qui est fait par l'homme -> place de l'agriculture dans le dessin du paysage. Enfin, on parle du cratère sur lequel on se situe et qui nous entoure et des volcans.
- ♦ Initiation au volcanisme et à la géologie. Le château s'érige au cœur d'un cratère égueulé de type maar ; on peut y randonner grâce à de bons chemins, et observer pouzzolane, bombes volcaniques. Fabrication d'un volcan en papier mâché ou d'une maquette du paysage pourront compléter les découvertes.
- ◆ cuisine sauvage : fabrication de miel de pissenlit.
- ◆ ballade contée : nous partons à pieds autour du château et prenons quelques pauses pour écouter des histoires en lien direct avec ce qui nous entoure. Nous en profitons pour savourer le paysage.
- ◆ rencontre d'un maraîchage (avec récolte ou semis) ou d'une ferme d'élevage ou/et goûter à la ferme et sa visite
- ♦ la fresque nature : réalisation d'une fresque collective et coopérative représentant le milieu avec sa faune et sa flore ou encore le mini-village, ensemble, les enfants créent un mini village avec des éléments naturels à leur idée

#### 4. Écriture

Un écrivain sensibilisé aux valeurs humanistes et à une écriture porteuse de sens, invite les jeunes à apprivoiser l'écriture. Un fil conducteur qui tissera une autre forme d'éducation à la paix. Une écriture va progressivement se structurer pour dépasser les références habituelles (séries TV, médias, etc) pour plonger dans un univers où le potentiel de chacun se révèle. Un écrit où on s'amuse, on réfléchit et finalement on prend plaisir à la création d'un texte souvenir lequel pourra être exploité bien entendu au retour de la classe. Différentes formes peuvent émerger : conte, interview, histoire courte, critique, journal, reportage...

Ces exercices de style sont aussi l'occasion d'apprendre l'expression des sentiments; affiner l'écriture comme on affine ses ressentis pour mieux aller à la découverte de soi et finalement mieux comprendre les autres et les raconter.

#### 5. Percussions brésiliennes

Bouger ensemble, taper en rythme, garder la cadence tout en se répartissant les rôles entre les basses garant du tempo, les mediums créateur de mélodie et les vifs aigus, voilà l'enjeu enthousiasmant de ces ateliers où se rencontrent percussions et mouvements aux accents brésiliens. En bougeant, nous favorisons une fluidité qui grâce au mouvement proposé nous guident vers l'écoute de nos sensations et la relation harmonieuse aux autres. Batucada, batala, les percussions dansent le rythme!

Là encore chacun peut trouver chaussure à son pied ou plutôt bidon à sa personnalité pour réussir tous ensemble! Et de nos sons colorés émergent spontanément le plaisir de coopérer.

Ces 5 ateliers sont encadrés par des intervenants spécialisés.

#### 6. Jeux coopératifs

Dans cet état d'esprit, il s'agira aussi de jouer, oui, mais sans perdants ! C'est le rôle des jeux coopératifs où solidarité, négociation et entraide sont de mise.

Ce concept se décline en jeux de société, jeux autour de la nature, de l'environnement, jeux de confiance... Qu'ils soient de plein air ou de société, ils ont comme point commun solidarité et entraide.



#### 7. Créer, inventer ensemble

Où l'approche des « arts plastiques » débouchent sur une rencontre de soi et des autres ! Par exemple, la coopération artistique nous amène à fabriquer un grand totem à vœux, une fresque géante composées d'éléments naturels, les masques de dragons des 4 éléments ou encore un village de cabanes. Lesquels favoriseront un nouveau regard et respect de la nature ! Aussi les « arts mêlés » pour bouger, laisser émerger une fluidité loin de toute compétition qui grâce au mouvement proposé nous guide vers l'écoute de nos sensations et la relation harmonieuse aux autres. Percussions et mouvements peuvent se rencontrer et coopérer, danse et peinture peuvent s'allier en toute spontanéité.

## Ces 2 ateliers sont encadrés par nos animateurs.

L'équipe d'animateurs partie prenante du projet prolonge l'activité : découverte pédestre du cratère d'Alleret, découverte du milieu, constructions en forêts, arts plastiques.



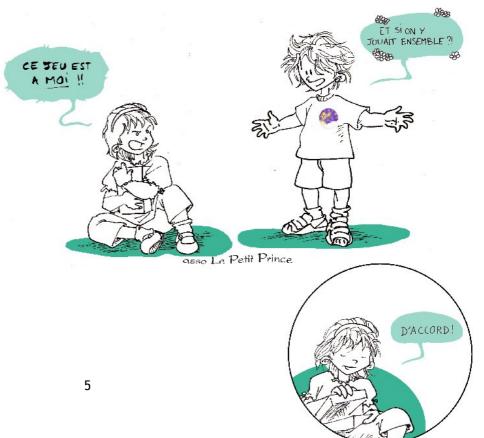
Sans oublier nos ânes, résident spéciaux du Château! Pour une balade dans le cratère ou le pansage quotidien, une vraie source de découvertes!

Également possible, une excursion sur un point fort du département au choix de l'enseignant : Le Puy en Velay, Brioude, la Chaise Dieu, Lavaudieu, les Moulins d'Ally, le Château médiéval de Domeyrat et son animation théâtrale...

Un moment d'écriture individuel et collectif, sur le travail de la journée est aménagé au quotidien. Lectures et contes en lien avec notre thème sont proposés entre autres veillées.

Pas de doute, cette classe est un temps fort pour le reste de l'année scolaire.

Les enfants s'entraideront pour utiliser les difficultés de la vie comme moyen de dépassement. Ils découvriront de nouveaux repères : les leurs ! Comme autant de point d'ancrages de confiance en eux et d'apaisement. Car citoyenneté, force intérieure, bien-être, tous ces jolis mots ne s'imposent pas du dehors. Ils émergent d'eux-mêmes dans la participation concrète et active à la vie sociale et finalement, à notre propre vie.



# Le Château d'Alleret (43)

Dans un parc de 3 hectares entourés de forêts ; un savoureux mélange de bois, de rivières et de massifs volcaniques. Situé à 650 m d'altitude, Alleret jouit d'une situation privilégiée, entre plaines et montagnes.

Le Château fut construit à la fin du XIXe siècle, au sein même du cratère d'Alleret. Il offre ainsi une vue superbe sur un paysage de cultures bordées de forêts ; vaste cratère d'environ 2 km de diamètre en pente adoucie, résultat d'une explosion évaluée à 3 millions d'années !



Au cœur du cratère d'Alleret, alt. 650m Le Château d'accueil





#### Situation

St-Flour 60 km, Le Puy-en-Velay 40 km, Brioude 15 km, Gorges de l'Allier et Paulhaguet à 5 km. Département de la Haute-Loire.

#### A proximité

Lavaudieu, La Chaise Dieu, Lavoûte Chilhac.

#### **Adresse**

Les Princes d'Alleret 43 380 St. Privat du Dragon

#### Accès

- SNCF, depuis Paris ou Marseille env. 5 h de train jusqu'aux gares de Brioude, Arvant ou Langeac, à 15 km.
- Autoroute A10, 500 km plein sud de Paris à Brioude.
- Aéroport de Clermont 90 km



#### 4 bâtiments

- Le Château : 500 m2 par 3 niveaux, soit environ 90 lits répartis sur 2 étages (chambres de 2 à 7 lits), cuisine, salle à manger, et salles au rez-de-chaussée. Lits en chêne (non superposés), décoration sobre et agréable. Un espace de 6 cabines-douches par niveau, lavabos dans la plupart des chambres. Salles polyvalentes dont une équipée de 45 m2 de tatamis amovibles pour les arts martiaux, la relaxation...
- Le Relais : bâtiment récent, 24 lits (chambres 2 à 4 lits), 3 douches, lavabos dans chaque chambre, salle polyvalente (91 m2)
- Le Chalet : bâtiment préfabriqué, environ 20 lits (chambres 3 à 6 lits), sanitaires, salle polyvalente (61 m2).
- La Chapelle : aménagée en salle de jeux, de fête, ou polyvalente (115 m2)

Soit un total agréé de 134 lits



La propriété compte une surface totale de 3,5 hectares comprenant une partie boisée et un grand parc. Entre le Château et le Chalet, un bel emplacement clairsemé permet de servir collations ou repas à l'ombre des marronniers centenaires.

Une piscine extérieure, bassin d'été de 25 x 12 m (non chauffée).







### **Agréments**

Les locaux sont agréés par les services de Sécurité, d'Hygiène, l'Inspection Académique (n° 034 pour 99 élèves), Jeunesse et Sports (n° 043-222-229 pour 134 personnes).

L'Association Le Petit Prince est elle-même agréée par le Ministère de la Jeunesse & Sports (n° 92 JEP 300)

# 'association

L'Association Le Petit Prince existe depuis 25 ans ; elle organise des classes patrimoine et environnement. A ce titre elle collabore avec diverses écoles et municipalités.

### Agréments

- Ministère de la Jeunesse, de l'Éducation Nationale et de la Recherche : Association agréée Éducation Populaire (N° 92 JEP 300)
- Fondation Nicolas Hulot pour la Nature et l'Homme : Agrément Séjours Or, Volcans, Préhistoire Agrément Inspection Académique et Sécurité des Centres d'Accueil
- Membre de la Coordination Française de la Décennie Internationale pour la promotion d'une culture de la non-violence et de la paix

## Nos objectifs

Un encadrement référant comme valeur d'exemple, au service de l'épanouissement des enfants.

Des projets originaux fondés sur les relations et les ressources humaines, suscitant chez l'enfant une réelle participation, intégration, et donc envie d'apprendre.

La prise en compte de 2 besoins : la nécessité d'autonomie et de sécurisation, entre lesquels l'enfant peut créer son projet.

L'approche positive d'un environnement différent : nature, personnes, traditions, cultures...

L'équilibre du séjour, par un juste dosage de la classe à travers la découverte du milieu, les activités physiques et sportives, d'éveil et d'expression. L'essentiel étant le plaisir de la réalisation.

Une plus grande connaissance de soi pour une meilleure compréhension des autres et des règles de vie. Dépasser le cadre du discours pédagogique pour pratiquer ces principes dans la vie quotidienne du séjour.

#### Nos garanties

Une aide effective à la préparation du séjour : dossier d'information instituteur, discussion du planning, envoi de photos de présentation pour les familles.

Un encadrement motivé par l'application de ces objectifs impliquant une présence affective et une compétence professionnelle réelles.

Le choix d'un bon rythme de vie reposant sur une dépense et une récupération énergétiques adaptées à l'équilibre de chacun.

Une alimentation de qualité, saine et variée, privilégiant les produits frais.

#### Nos prix

Excellent rapport qualité/prix grâce à des coûts de fonctionnement de l'Association réduits au maximum. L'essentiel n'étant pas "l'emballage" des séjours, mais leur réalisation en profondeur.

Prix nets et sans surprise, comprenant :

- √ la pension complète
- √ le matériel et les activités
- √ l'encadrement (suivant les séjours)
- √ l'assurance et l'assistance rapatriement





# Tarifs des Classes Découvertes au Château d'Alleret (43)

Ces tarifs ne comprennent pas le transport et sont valables pour des classes d'au moins 20 personnes pour l'année scolaire 2011-2012.

# Château d'Alleret

#### • Tarifs de base

Tarif par personne	+ de 6 jours	- de 6 jours
Pension complète	29 €	32 €
Nuitée et petit déjeuner	13 €	15 €
Repas supplémentaire Petit déjeuner en sus	8 € 4 €	9 € 4 €
Gestion Libre	9 €	10 €

Gratuité pour l'enseignant.

### • Option classe « Citoyens de Vie »

- Tarif par intervenant spécialisé et par demi-journée : 130 €
- Tarif animateurs par journée (recommandé) : 85 €/animateur.

On pourra prévoir 2 animateurs par classe.

Pour les activités et visites annexes à choisir et mettre en place par l'enseignant se reporter à la fiche « Potentiels d'activités et de visite » jointe.

A l'issue de votre choix de programme d'activités, durée, effectif, nous établirons une proposition chiffrée.

#### CONTACT:

**Association Le Petit Prince** 

Fontaine de l'Aube 84160 Cadenet Tél 04 90 68 10 00 Fax 04 90 68 10 01 lepetitprince@wanadoo.fr

www.lepetitprince.asso.fr